

**وزارت علوم**

**موسسه آموزش عالي جهاددانشگاهي استان يزد**

**دانشکده هنر و معماري**

**عنوان پروژه:**

**بررسي و تدوين ويژگيهاي کيفي ابريشم مورد استفاده در فرش دستباف**

**استادراهنما:**

**دانشجو:**

**فهرست مطالب**

**عنوان صفحه**

چکيده

فصل اول

سابقه نوغانداري در کشورهاي آسيا

فصل دوم

سابقه نوغانداري در ايران

تحول ابريشم در دوران هخامنشيان

تحول ابريشم در دوران اشکانيان

تحول ابريشم در دوران ساسانيان

تحول ابريشم پس از ساسانيان تا مغول

تحول ابريشم از مغول تا صفويه

تحول ابريشم در دوران صفويه

تحول ابريشم پس از صفويه تا قاجار

تحول ابريشم در دوران قاجار

تحول ابريشم پس از قاجار تا آغاز حکومت اسلامي ايران

نوغانداري از آغاز جمهوري اسلامي ايران تا اکنون

فصل سوم

نحوه پرورش کرم ابريشم

تفريخ تخم نوغان

مرحله پروش لارو. حرارت و رطوبت،دما،تغذيه،تميز کردن بستر

مرحله تنيدن پيله

برداشت پيله

فصل چهارم

طبقه انواع نژاد بر اساس مناطق تجاري و بومي

فصل پنجم

چرخه توليد تخم نوغان

فصل ششم

بيماريها و آفات کرم ابريشم

فصل هفتم

واريته هاي توت متخلف

فصل هشتم

فرآوري پيله (ماده اوليه صنعت ابريشم)

فصل نهم

بررسي ويژگي کيفي ابريشم

ابريشم چله

ابريشم پرز

صمغ گيري ابريشم با مواد گوناگون

صمغ زدايي در ايران

فصل دهم

 تصاوير

فصل يازدهم

نتيجه گيري

منابع و ماخذ

**چکيده :**

ابريشم واژه اي است كه جلال و زيبايي را در ذهن تداعي مي كند ، ابريشم و ابريشم ، حرير ، قز، افريشم و فريشم نيز گفته اند . در فرهنگ معين : ابريشم ، ماده اي است كه كرم مخصوصي به نام ( كرم پيله ) ترشح مي كند و با آن لانه اي بيضي شكل براي خود مي سازد ، يا رشته تارهايي از تارهاي پيله كه براي دوختن و بافتن از آن استفاده مي شود . در فرهنگ عميد : ابريشم ماده اي است كه كرم ابريشم ار غده هاي خود به شكل نخ بسيار نازك ترشح مي كند و با آن لانه اي بيضي شكل مي سازد كه پيله نام دارد ، پيله ها را بخار آب نرم مي كنند تا سررشته ها پيدا شود ، آن گاه رشته ها را به هم تاب مي دهند تا به ضخامت معين برسد . بنا به افسانه اي كه قدمت 4600 ساله دارد، يكي از ملكه هاي چين به نام سي لين شي ضمن گردش درجنگل متوجه تارهاي نازكي شد كه به دور شاخه و برگهاي درختان توت تنيده شده بود. او با جمع آوري و ريسيدن تارها و بافتن آنها پارچه هاي نازك و لطيفي تهيه كرد و همين سبب شد تا در حدود سه هزار سال توليد و پارچه ان در انحصار چيني ها باشد و اگر كسي اين را فاش مي كرد با مجازات مرگ روبرو مي شد . با وجود چنين سياست سخت گيرانه در سال 419 بعد از ميلاديك شاهزاده خانم با فرمانرواي كشور ختن (تركستان خاوري امروز ) ازدواج كرد ، وي چون علاقه زيادي به شوهرش داشت بي آنكه از مجازات مرگ بهراسد مقداري تخم نوغان در گيسوي خود پنهان و به شوهرش تقديم كرد و به اين ترتيب در سرزمين ختن كرم ابريشم متداول شد .بعدها به دليل طوايف هون ، اهالي ختن ناگزير به ترك وطن شدند و شماري نيز به ژاپن و برخي به مغولستان و كوه ها مهاجرت كردند . در نتيجه پرورش كرم ابريشم در كشورهاي ياد شده آغاز شد و چون ابريشم بسيار گرانبها و پرارزش بود ، در سال 552 ميلادي دو مبلغ مذهبي كه براي اشاعه مسيحيت در نواحي مورد اشاره اقامت گزيده بودند هنگام بازگشت در ميان عصاي توخالي خود مقداري تخم نوغان پنهان كردند و از طريق تركستان و ايران به قسطنطنيه رساندند . كساني كه ورود ابريشم را مرتبط با جاده ابريشم مي دانند ، معتقدند ابريشم در حدود 330 سال پيش از ميلاد از چين به ايران را يافته و تا مدتي بعد از ظهور اسلام رواج داشته است . در حقيقت اين پديده اتفاقي به تدريج پايه گذار صنعت پرورش تهيه ابريشم در جهان شد و در حال حاضر بيش از 35 كشور جهان در توليد ابريشم مشاركت دارند .